



Foto grande: Brigitte Witschi all'opera nel suo atelier Art of scent. Sopra: Ursula Arregger si sofferma alla fontana davanti all'imponente cattedrale di Berna.

Creare profumi

NEL CUORE
DI BERNA

◆ **Tempo libero** Un tour olfattivo propone di scoprire la città attraverso le sue fragranze. E di realizzare poi un personalissimo profumo di Berna.

— RAFFAELA BRIGNONI

S spesso si scopre una città osservandone i monumenti, visitandone i musei. Assaggiandone le specialità. Perché una volta non mettere l'accento anche sull'aspetto olfattivo? È stata questa l'idea della creatrice di profumi Brigitte Witschi, che ci accoglie nel suo atelier Art of scent nel cuore di Berna. La bernese è appassionata di profumi da quando era bambina. Una sua vicina di casa, la signora Kolb, era creatrice di profumi e Brigitte adorava trascorrere il tempo da lei, tra bocchette, aromi... e ricordi, perché in fondo è di questo che si tratta. «I profumi sono speciali perché ricordano delle emozioni. Come ne *Alla ricerca del tempo perduto* di Marcel Proust, in cui il narratore si ricorda della sua infanzia assaggiando e sentendo il profumo della madeleine intinta in una tazza di tè – spiega Brigitte, facendoci sentire una delle sue

creazioni, Everglow –. Volevo ricreare l'emozione e il ricordo del piccolo astuccio in cui una mia zia teneva i suoi prodotti di make up. Un tempo i rossetti erano molto più profumati di oggi» ci racconta Brigitte, che ci invita a scoprire la sua città con un tour olfattivo affidandoci alla guida di Ursula Arregger.

Un tour sensoriale

La passeggiata inizia poco lontano, alla chiesa cattolica dei santi Pietro e Paolo, accanto al municipio. Ursula estrae dalla sua borsa dei piccoli coni contenenti carta intinta di un'essenza odorosa di incenso, e narra la storia di questa sostanza e del suo utilizzo nei riti e nella storia della Chiesa. A ogni postazione, Ursula ci fa sentire un cono di carta con un profumo diverso e racconta fatti storici, personaggi celebri e aneddoti collegandoli tra loro. Si scoprono episodi osé

su Napoleone, ai tempi in cui le sue truppe scorrazzavano per le vie del centro; si prosegue il tour costeggiando l'Aare e si vede sull'altra sponda un orso passeggiare pigramente nel suo parco; passiamo da zone in genere poco visitate dai turisti alla imponente cattedrale. Si apprendono curiosità sulle cantine di Berna e sulle abitazioni del centro storico, patrimonio Unesco.

Tra grande Storia e frivolezze, il tempo passa veloce durante questo tour sensoriale, e ci ritroviamo nell'atelier di Brigitte, che ci aspetta per aiutarci a creare il nostro profumo, sulla base delle fragranze che abbiamo avuto modo di sentire durante la nostra passeggiata.

Un souvenir personalizzato

«Volevo che i visitatori partissero da Berna portandosi appresso un souvenir personalizzato, non un semplice



PROVALO SUBITO!

CLASSIC SOUP

Sheba

SOLO IL MEGLIO PER IL TUO GATTO!



CATSAN



Sconto del 30% su tutto l'assortimento Sheba* e Catsan*



Foto: Pino Covino

Brigitte Witschi spiega come orientarsi in mezzo a decine di flaconcini di essenze profumate e aiuta nella di creazione di un profumo personalizzato.



INFOBOX

Gita guidata e creazione di profumi
 • Il tour olfattivo della città con atelier di creazione di profumo costa un forfait di 600 franchi, che permette la partecipazione di un massimo di otto persone. Chi volesse solo partecipare all'atelier individuale di Brigitte Witschi può farlo. Dura circa 90 minuti, comprende una storia dei profumi, un'introduzione all'arte della creazione di profumi e la realizzazione di un proprio profumo (30 ml) che si potrà portare a casa; il prezzo è di 290 franchi. Per i gruppi il prezzo è di 170 franchi a persona. Tendenzialmente l'attività è proposta in tedesco, francese e inglese, ma su richiesta è possibile anche effettuarla in italiano. Si può anche solo effettuare il tour cittadino, senza creazione di profumo per 250 franchi. Per info e prenotazioni: 031 328 12 12 o citytours@bern.com

⇒ Per altre info sulla città di Berna
 ► www.bern.com/it

... orsetto» commenta Brigitte, che ha addirittura creato un profumo ispirandosi alla forza di Finn, uno degli orsi del parco bernese. Brigitte chiede che tipo di profumo si vorrebbe creare e, ascoltando le preferenze di ognuno, aiuta nella scelta di una base, tra una ventina di flaconi. Poi spiega le procedure e svela quali note si abbinano meglio tra loro. Quindi inizia il piccolo esperimento alchemico con pipette e flaconcini. Non è facile per un profano immaginare che tipo di profumo potrebbe scaturire dall'assemblaggio delle diverse sostanze. «Ci sono 160 essenze naturali e 2mila essenze sintetiche» precisa Brigitte, che si è formata anche a Grasse, la capitale mondiale dei profumi. Incuriositi, le chiediamo di cosa profuma la felicità. «È un profumo

che cambia. È l'odore delle persone cui vuoi bene. Ma anche il profumo del bosco o quello di casa. Non si sta bene appena si torna a casa? Ecco come profuma per me la felicità» sorride Brigitte. Oggi la nostra felicità consiste invece in una base fresca e leggera, a cui aggiungiamo due gocce di violetta e una di rosa. Non sarà il nuovo Chanel N°5, ma è un profumo su misura ispirato da questa giornata dal cielo limpido nel centro di Berna. Brigitte annota le componenti su un foglietto: è la ricetta del mio profumo, in modo che volendo, lo possa ordinare o tornare nella boutique e farmi dare esattamente lo stesso. Portandolo penserò a Berna: insomma, mi sono creata il mio personalissimo souvenir. E voi? Avete già un'idea di che cosa profumerà la vostra Berna? ●



Offerta speciale dal 15/11/2017 al 31/12/2017. Per info e prenotazioni: 031 328 12 12 o citytours@bern.com. Per info e prenotazioni: 031 328 12 12 o citytours@bern.com. Per info e prenotazioni: 031 328 12 12 o citytours@bern.com.